

CAMPUS CURITIBA II

CURSO: ARTES VISUAIS		
MATRIZ: ARTES VISUAIS – IMPLANTAÇÃO DA MATRIZ EM 2010		
SÉRIE	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
1ª	FUNDAMENTOS DA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA	102
1ª	TRIDIMENSIONAL I	102
1ª	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL I	68
1ª	DESENHO I	68
1ª	MULTIMEIOS / FOTOGRAFIA	102
1ª	HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS I	68
1ª	FILOSOFIA / ÉTICA	68
1ª	METODOLOGIA DA PESQUISA	68
1ª	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	68
1ª	OPTATIVA	68
2ª	TRIDIMENSIONAL II	102
2ª	DESENHO II	102
2ª	PINTURA I	68
2ª	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL II	68
2ª	HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS II	68
2ª	SEMIÓTICA	68
2ª	DIDÁTICA GERAL	68
2ª	FUNDAMENTOS DO ENSINO DAS ARTES VISUAIS	102
2ª	OPTATIVA	102
2ª	OPTATIVA	68
3ª	PINTURA II	102
3ª	GRAVURA I	102
3ª	MULTIMEIOS / COMPUTAÇÃO GRÁFICA	102
3ª	ESTÉTICA DAS ARTES VISUAIS	68
3ª	HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS III	68
3ª	PESQUISA NO ENSINO DA ARTE I	68
3ª	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	240
3ª	ORGANIZAÇÕES EDUCACIONAIS CONTEMPORÂNEAS	68
3ª	OPTATIVA	68
4ª	POÉTICAS CONTEMPORÂNEAS EM ARTE	68
4ª	GRAVURA II	102
4ª	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	240
4ª	PESQUISA NO ENSINO DE ARTE II	102
4ª	LIBRAS	68
4ª	OPTATIVA	102
4ª	OPTATIVA	68
	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	240
	CARAGA HORÁRIA TOTAL	3.474

DISCIPLINAS OPTATIVAS	CARGA HORÁRIA
LABORATÓRIO DE MATERIAIS	68
PATRIMÔNIO CULTURAL	68
MULTIMEIOS TRATAMENTO DE IMAGEM	102
POÉTICAS VISUAIS: BIDIMENSIONALIDADES	102
POÉTICAS VISUAIS: TRIDIMENSIONALIDADES	68
POÉTICAS DIGITAIS: IMAGENS EM MOVIMENTO VISUAIS	102
ESTUDOS CULTURAIS	68
ESTUDOS SEMIÓTICOS	68
HISTÓRIA DA ARTE DO PARANÁ	68
MATERIAL DIDÁTICO EM ARTE	68
EDUCAÇÃO INCLUSIVA E ESPECIAL	68
PSICODRAMA SÓCIO-EDUCACIONAL	68
SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	68