

**CAMPUS CURITIBA II**

<b>CURSO: MÚSICA POPULAR</b>		
<b>MATRIZ: MÚSICA POPULAR - 2011</b>		
<b>SÉRIE</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
1ª	PERCEPÇÃO MUSICAL I	68
1ª	EXPRESSÃO VOCAL	68
1ª	HARMONIA I	68
1ª	PRÁTICA DE MUSICA EM CONJUNTO I	68
1ª	PRODUÇÃO MUSICAL I	68
1ª	FILOSOFIA	68
1ª	ANTROPOLOGIA	68
1ª	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA	68
1ª	HISTÓRIA DA MÚSICA I	68
1ª	OPTATIVA	68
1ª	OPTATIVA	68
2ª	PERCEPÇÃO MUSICAL II	68
2ª	HARMONIA II I	68
2ª	PRÁTICA DE MÚSICA EM CONJUNTO II	68
2ª	PRODUÇÃO MUSICAL II	68
2ª	ESTUDOS CULTURAIS	68
2ª	SOCIOLOGIA APLICADA À MÚSICA	68
2ª	PESQUISA EM MÚSICA	68
2ª	ESTÉTICA	68
2ª	HISTÓRIA DA MÚSICA II	68
2ª	OPTATIVA	68
2ª	OPTATIVA	68
3ª	RÍTMICA I	68
3ª	HARMONIA II I	68
3ª	ESTRUTURA E FORMAS MUSICAIS	68
3ª	ARRANJOS I	68
3ª	PRODUÇÃO MUSICAL III	68
3ª	PRÁTICA DE MÚSICA EM CONJUNTO III	68
3ª	HISTÓRIA DA MÚSICA III	68
3ª	SEMIÓTICA DA MÚSICA	68
3ª	ESTÉTICA DA MÚSICA	68
3ª	OPTATIVA	68
3ª	OPTATIVA	68
4ª	RÍTMICA II	68
4ª	HARMONIA IV	68
4ª	OFICINA DE COMPOSIÇÃO	68
4ª	PRODUÇÃO MUSICAL IV	68
4ª	PRÁTICA DE MÚSICA EM CONJUNTO IV	68
4ª	ARRANJOS II	68
4ª	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	68
4ª	PROJETO ARTÍSTICO - TCC	136
4ª	OPTATIVA	68
4ª	OPTATIVA	68
	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	240

	<b>CARGA HORÁRIA TOTAL</b>	<b>3232</b>
--	----------------------------	-------------

<b>SÉRIE</b>	<b>DISCIPLINAS OPTATIVAS</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
1ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO I – VIOLÃO I	68
1ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO I – PIANO	68
1ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO I – ACORDEÃO	68
1ª	INSTRUMENTO MELÓDICO I – FLAUTA	68
1ª	INSTRUMENTO MELÓDICO I – CLARINETE	68
1ª	INSTRUMENTO MELÓDICO I – SAXOFONE	68
1ª	CANTO CORAL I	68
1ª	CANTO SOLISTA I	68
1ª	PERCUSSÃO I	68
2ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO II – VIOLÃO	68
2ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO II – PIANO	68
2ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO II – ACORDEÃO	68
2ª	INSTRUMENTO MELÓDICO II – FLAUTA	68
2ª	INSTRUMENTO MELÓDICO II – CLARINETE	68
2ª	INSTRUMENTO MELÓDICO II – SAXOFONE	68
2ª	CANTO CORAL II	68
2ª	CANTO SOLISTA II	68
2ª	PERCUSSÃO II	68
3ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO III – VIOLÃO	68
3ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO III – PIANO	68
3ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO III – ACORDEÃO	68
3ª	INSTRUMENTO MELÓDICO III – FLAUTA	68
3ª	INSTRUMENTO MELÓDICO III – CLARINETE	68
3ª	INSTRUMENTO MELÓDICO III – SAXOFONE	68
3ª	CANTO SOLISTA III	68
3ª	OFICINA DE MÚSICA EXPERIMENTAL	68
4ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO IV – VIOLÃO	68
4ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO IV – PIANO	68
4ª	INSTRUMENTO HARMÔNICO IV – ACORDEÃO	68
4ª	INSTRUMENTO MELÓDICO IV – FLAUTA	68
4ª	INSTRUMENTO MELÓDICO IV – CLARINETE	68
4ª	INSTRUMENTO MELÓDICO IV – SAXOFONE	68
4ª	CANTO SOLISTA IV	68
4ª	IMPROVISAÇÃO	68
4ª	SEMINÁRIO EM MÚSICA: TÓPICOS ESPECIAIS	68