

Resultado Avaliação Diagnóstica

Discentes



2021

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA DO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL - ADERE

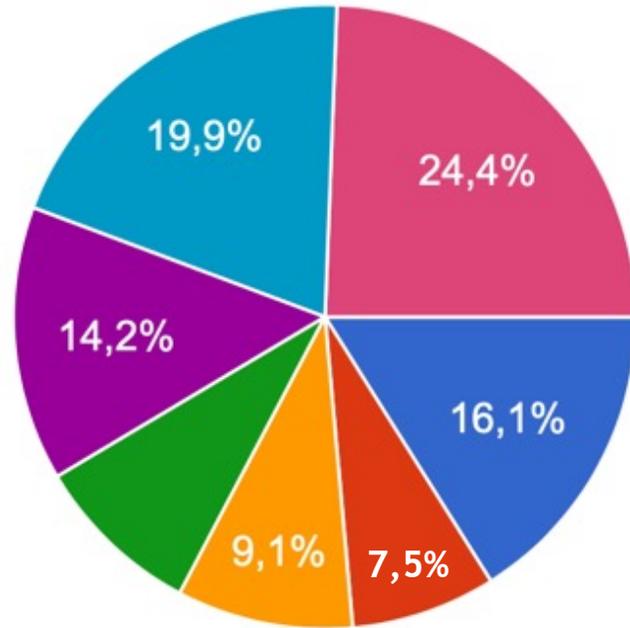
UNESPAR

- ▶ O Programa “**Avaliação Diagnóstica do Ensino Remoto Emergencial - ADERE**” de iniciativa da PROGRAD teve como **objetivo** melhorar os processos de ensino e aprendizagem dos cursos de graduação oferecidos pela Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) considerando o período do Ensino Remoto Emergencial realizado durante a pandemia e o período de suspensão de atividades pedagógicas presenciais devido as medidas sanitárias.
- ▶ A pesquisa teve caráter **exploratório** com vistas ao compartilhamento de experiências e produção de conhecimento sobre avanços, demandas e desafios para esse momento e o posterior a ele.
- ▶ Traçou-se um panorama **quantitativo e qualitativo** a respeito da realização do ensino remoto emergencial. O tratamento dos dados se deu por meio de quantificação das questões fechadas e categorização das respostas, no caso das questões abertas.
- ▶ A porcentagem dos respondentes implicou em 4,7% (494 acadêmicos(as)) dentre um total de 10.508 estudantes, apesar de aparentemente ser um número baixo de participantes dentre os discentes, representa 90% de confiabilidade nos resultados, segundo cálculo estatístico ($N= 10.508$, $n= 494$ e 90% de confiança e erro 3,6%). Por se tratar de um universo quantitativo grande e que trouxeram considerações importantes elencadas pelos participantes, considerou-se significativa a amostragem para as ponderações aqui apresentadas.

Após a conclusão da Etapa 1 (coleta de informações) e Etapa 2 (interpretação e análise das informações):

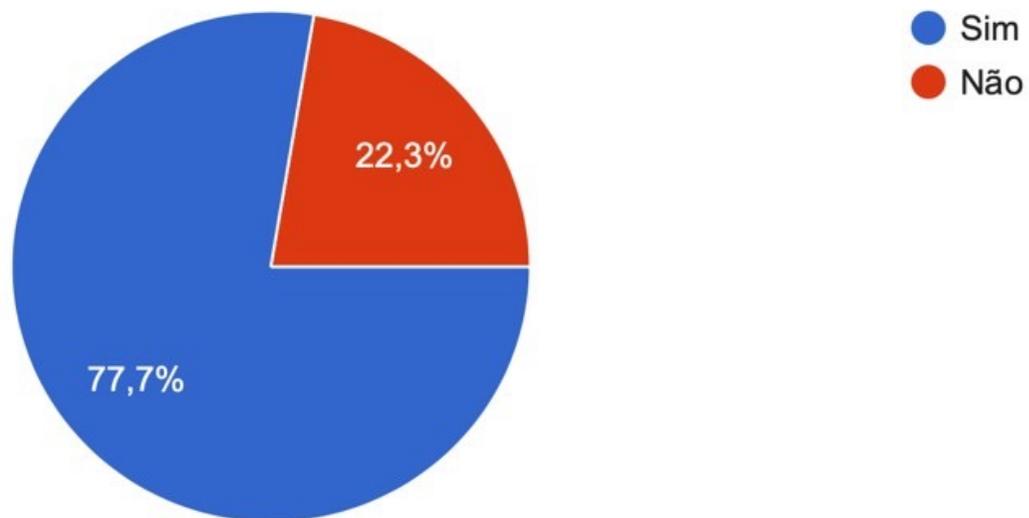
- ▶ Pretende-se traçar demandas para melhor adequação e qualidade nesse processo e algumas ações balizam esses resultados:
- ▶ Ações e indicações para o trabalho pedagógico efetivo;
- ▶ Adequações possíveis frente às pautas orientadas da tecnologia e acesso a mesma;
- ▶ Inclusão de temáticas para as atividades a serem desenvolvidas pela PROGRAD nos programas de formação de professores, conforme necessário;
- ▶ Importância de a comunidade acadêmica tomar conhecimento desses dados.

Campi

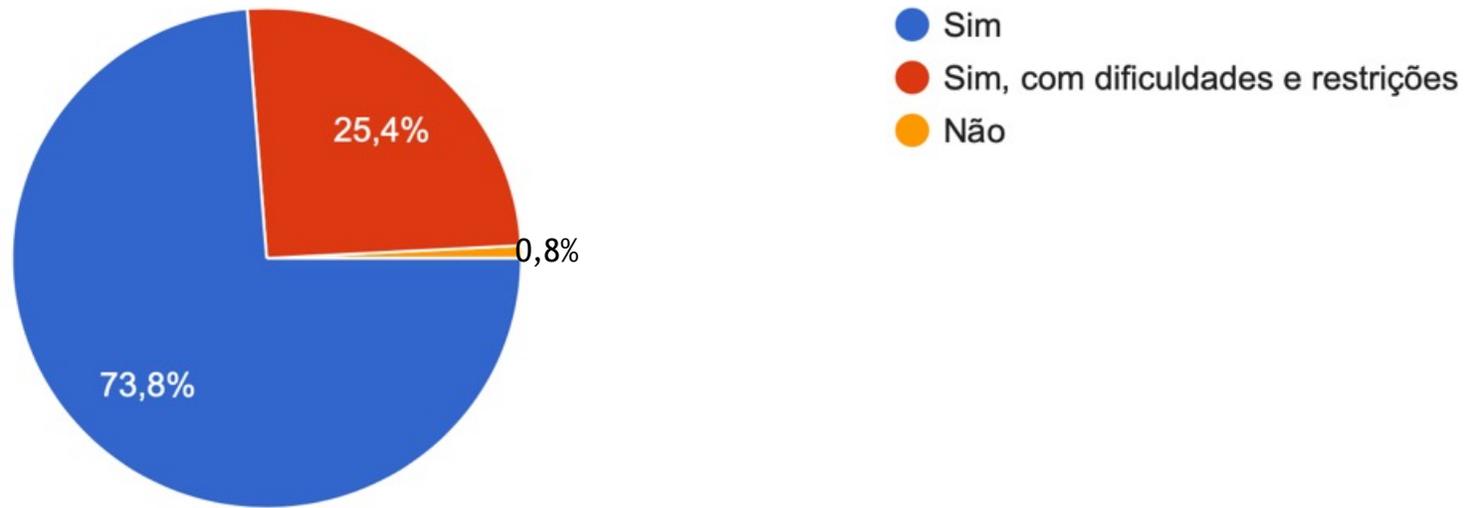


Todos os participantes concordaram em participar

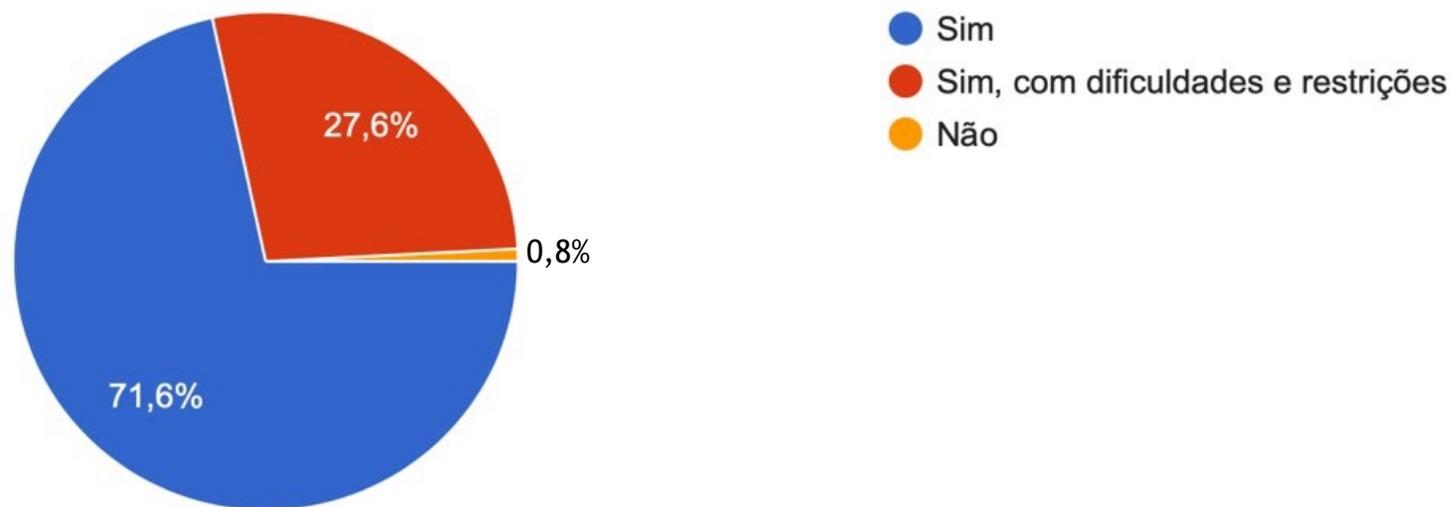
Teve acesso ao plano de ensino das disciplinas oferecidas no ERE



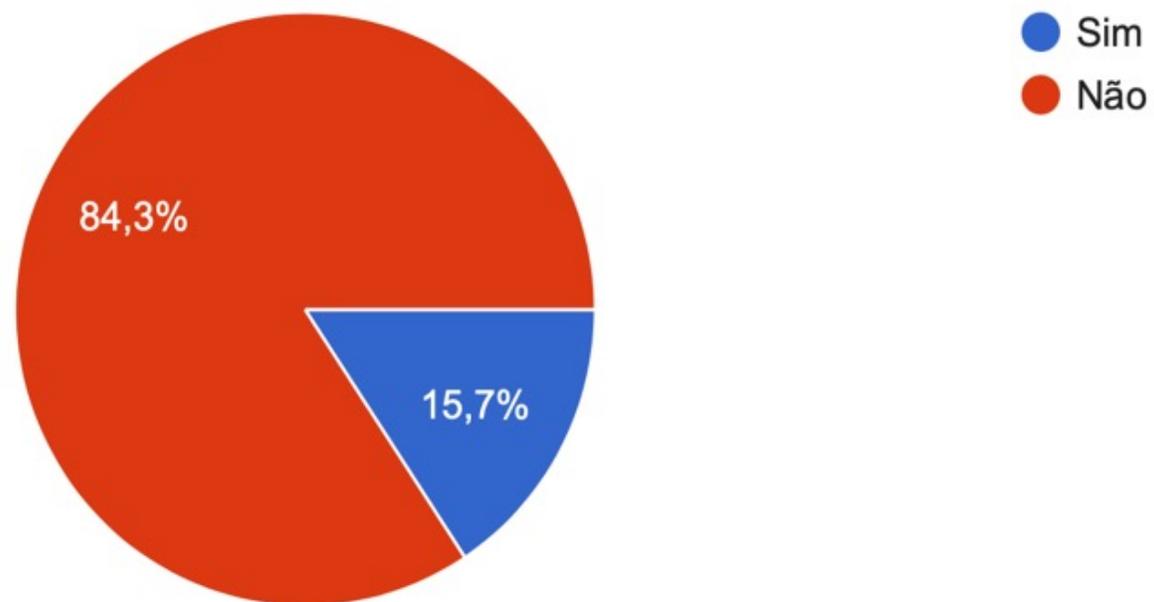
Condições de acesso à internet e à equipamentos para estudar no ERE



Condições de acesso à internet e à equipamentos para desenvolver as disciplinas de forma remota

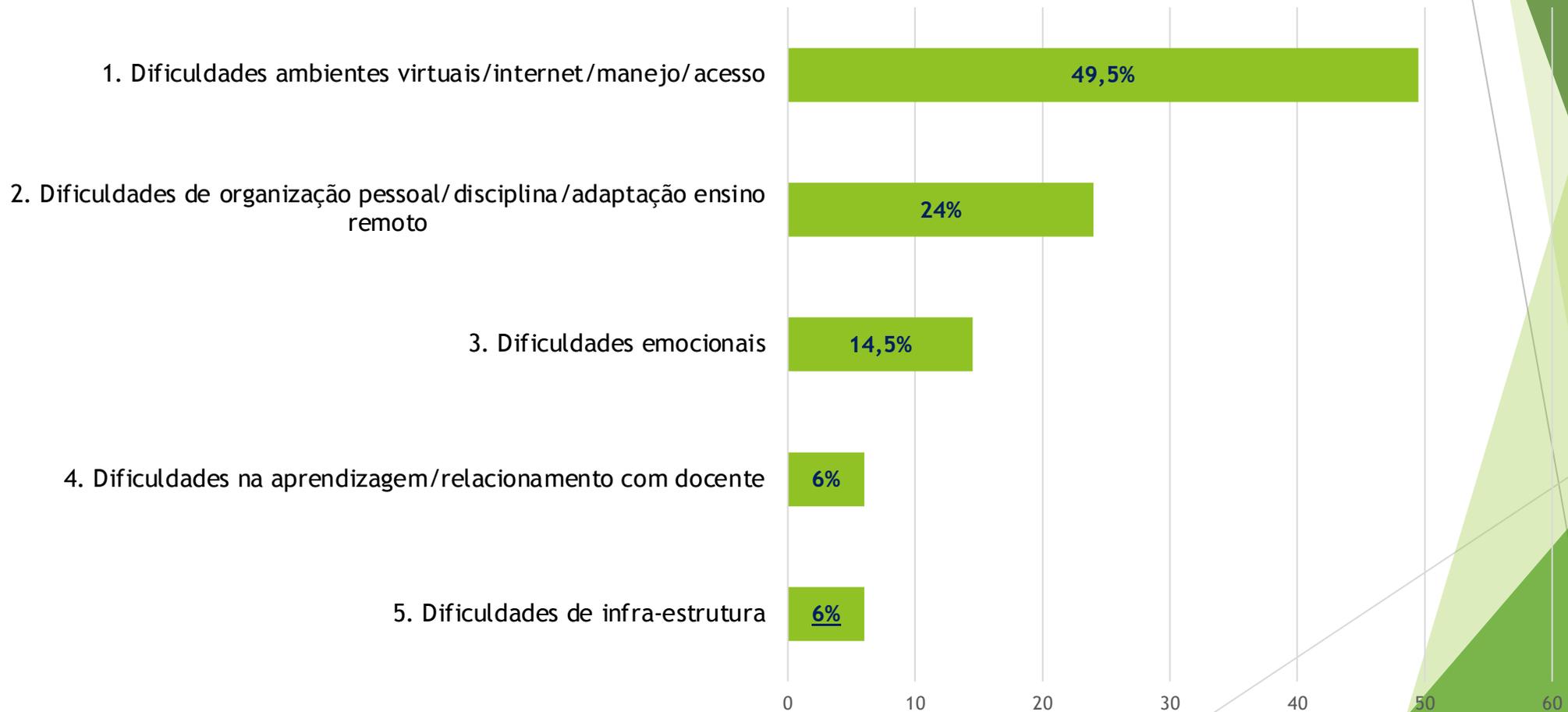


Dificuldade para frequentar as disciplinas de forma remota



Tem dificuldade para frequentar as disciplinas de forma remota? Quais?

DIFICULDADE PARA FREQUENTAR DISCIPLINAS DE FORMA REMOTA



Subcategorias:

Categoria 1: Dificuldades ambientes virtuais/internet/manejo/acesso

- Acesso e conexão à internet;
- Equipamentos (computador, notebook, celular, câmera e microfone);
- Dificuldade com o Skype;
- Acesso ao *moodle*;
- Participação nas aulas síncronas.

Categoria 2: Dificuldades de organização pessoal/disciplina/adaptação

- Tempo/horário;
- Organização;
- Não gosto de ensino a distância;
- Conciliar as atividades pessoais com a faculdade.

Categoria 3: Dificuldades emocionais

- Dificuldades emocionais e psicológicas;
- Cansaço, exaustão, desânimo;
- Doenças;
- Luto.

Subcategorias:

Categoria 4: Dificuldades na aprendizagem/relacionamento com docente

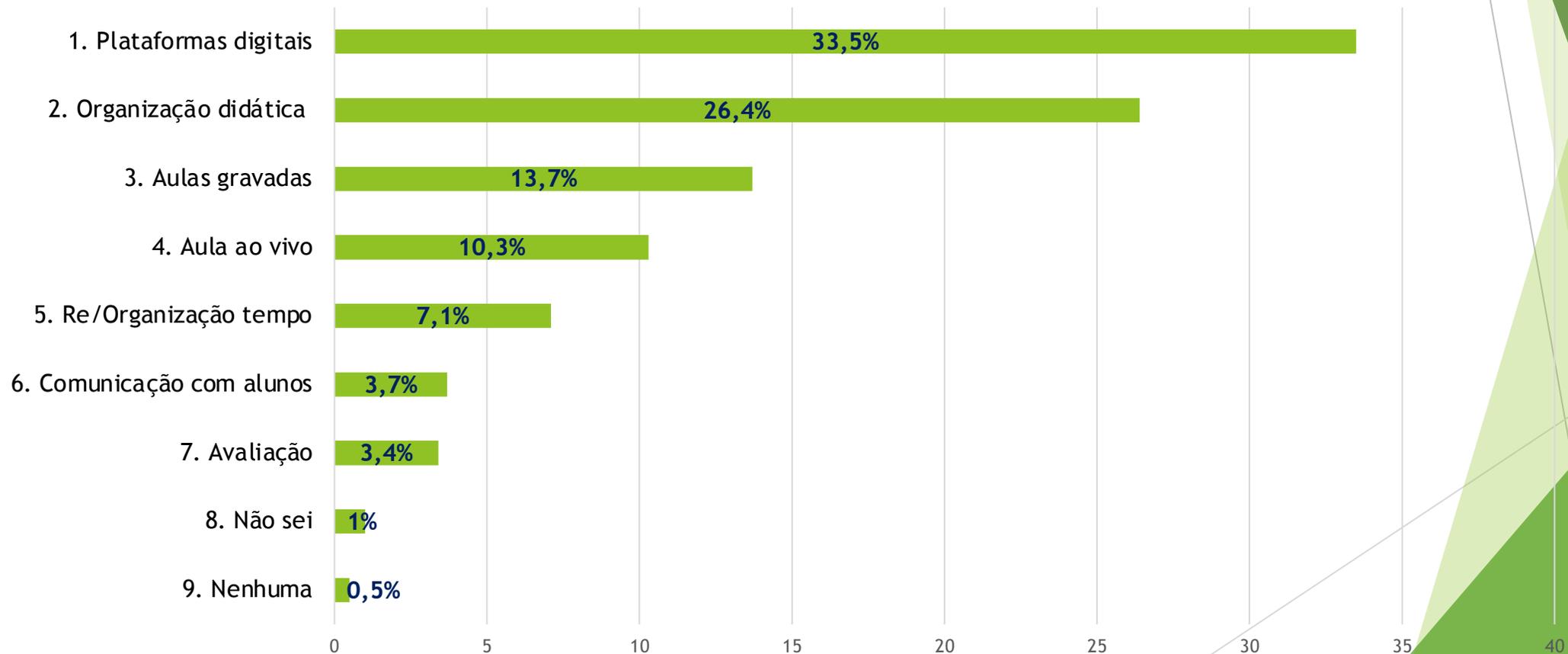
- Dificuldade de aprendizagem;
- Excesso de trabalhos, leituras;
- Falta de diálogo com os professores;
- Registro de frequência.

Categoria 5: Dificuldades de infra-estrutura

- Impossibilidade de um ambiente tranquilo para estudos;
- Problemas com a energia;
- Problemas com moradia/permanência estudantil.

Quais recursos e/ou estratégias foram mais adequados das utilizadas pelo docente?

RECURSOS E/OU ESTRATÉGIAS FORAM MAIS ADEQUADAS DAS UTILIZADAS PELO DOCENTE?



Subcategorias:

Categoria 1: Plataformas digitais

- Microsoft Teams;
- Google Meet;
- Classroom;
- Skype;
- WhatsApp;
- Podcast;
- Zoom;
- Aulas disponiveis no youtube;
- Organização dentro da plataforma;
- Moodle.

Subcategorias:

Categoria 2: Organização Didática

- Organização didática;
- Datas de entrega de trabalho prolongadas;
- Grupo com número reduzido de alunos;
- Slides;
- Disponibilização dos PDF;
- Video aulas disponíveis;
- Atividades no google forms;
- Múltiplas ferramentas;
- Campo remoto;
- Menos exercícios e mais aulas de conteúdo, com resolução de dúvidas;
- Utilizar plataformas "específicas" e não grupos individuais ajudou;
- Estudos de caso;
- Aulas dinâmicas.

Categoria 2: Organização Didática (Continuação)

- Matérias interdisciplinares;
- Filmes, documentários;
- Atividades por blocos;
- Práticas sendo feitas em casa;
- Incentivo a prática artística;
- Metodologia;
- Horas de estudos dirigidos;
- Continuação das aulas teóricas;
- Publicar resumos das aulas no teams com encaminhamentos para a próxima aula;
- Intercalar aulas remotas gravadas e online;
- Eixos temáticos;
- Roteiro e cronogramas de estudo;
- Apresentações.

Subcategorias:

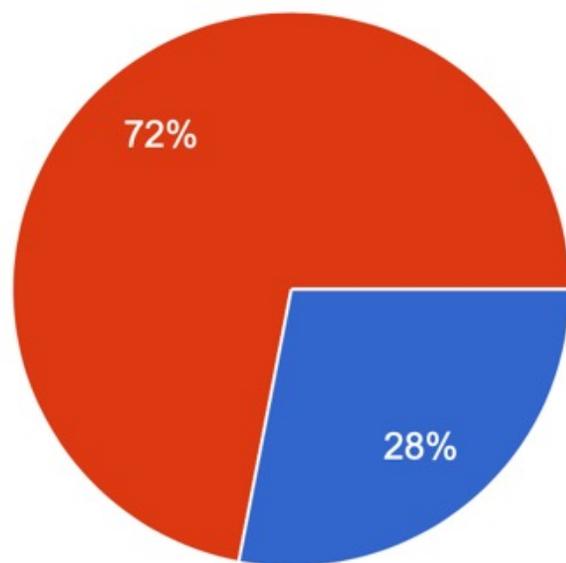
Categoria 5: Re/Organização de tempo

- Cumprir o horário semanal/presencial;
- Flexibilização para assistir as aulas;
- Plataformas mais acessíveis;
- Aulas quinzenais;
- Aulas mais curtas.

Categoria 7: Avaliação

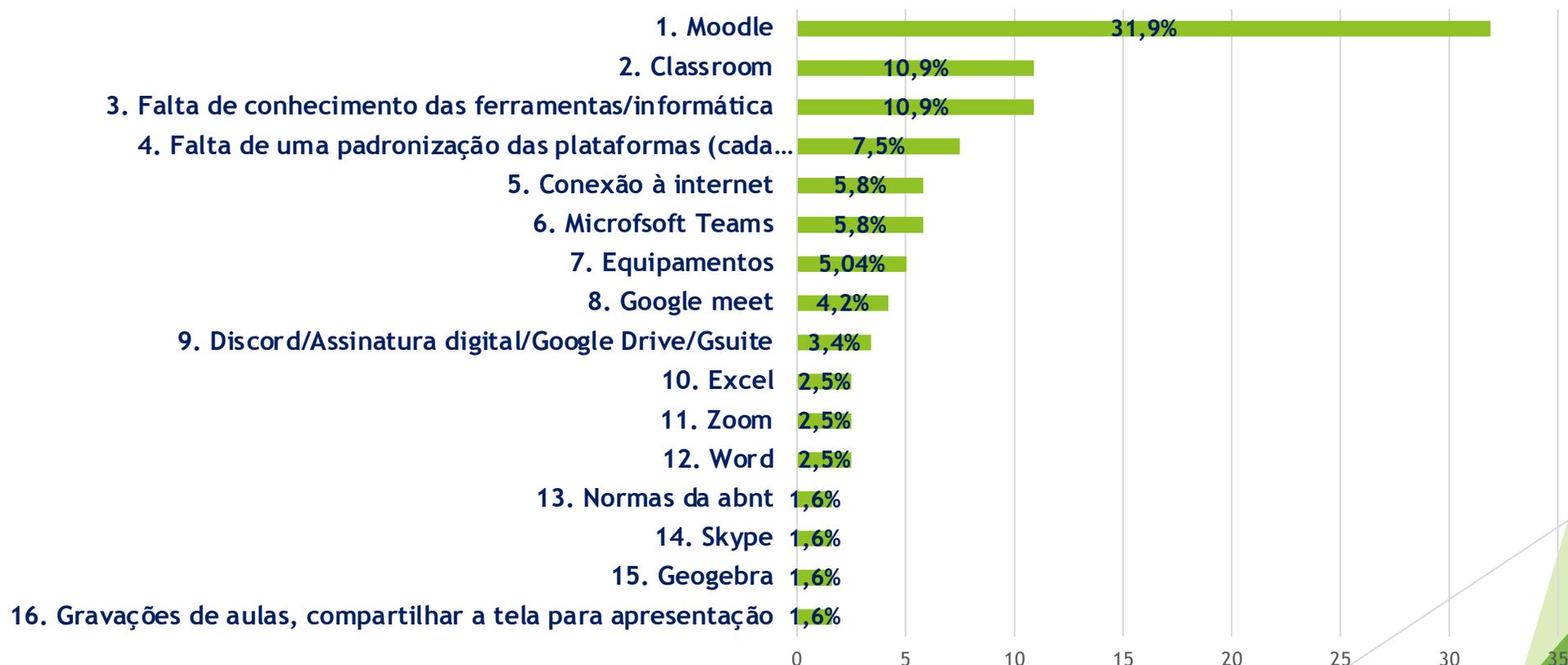
- Avaliação por meio dos trabalhos;
- Avaliação por meio dos trabalhos;
- Questões de fixação;
- Meios de avaliações alternativas.

Dificuldade para lidar com as ferramentas digitais



Teve dificuldade para lidar com as ferramentas digitais? Quais?

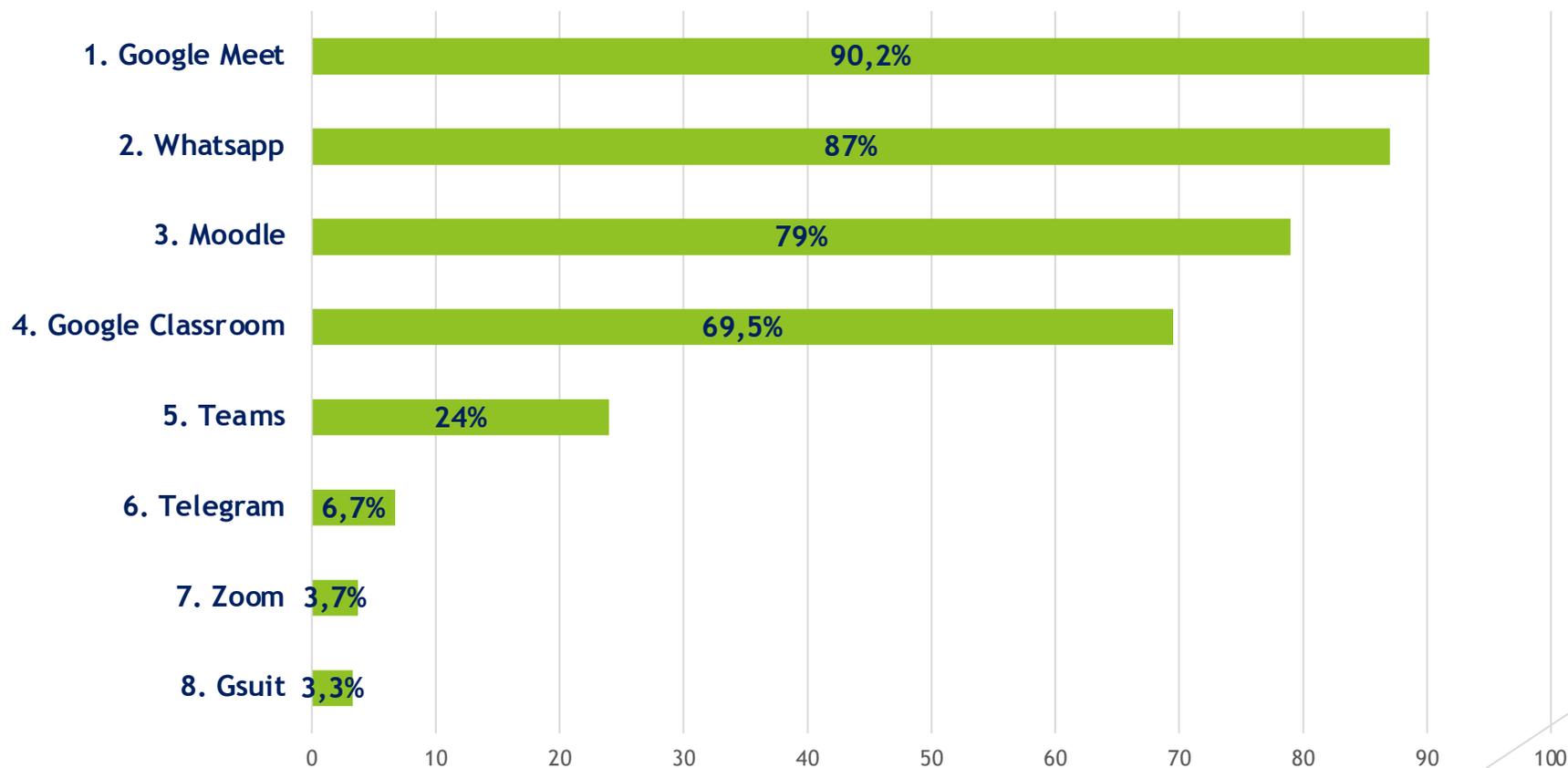
DIFICULDADES PARA O USO DAS PLATAFORMAS DIGITAIS



Essas dificuldades foram elencadas a partir da resposta referente à categoria “Sim” no gráfico anterior.

Quais Plataformas utilizou no ERE?

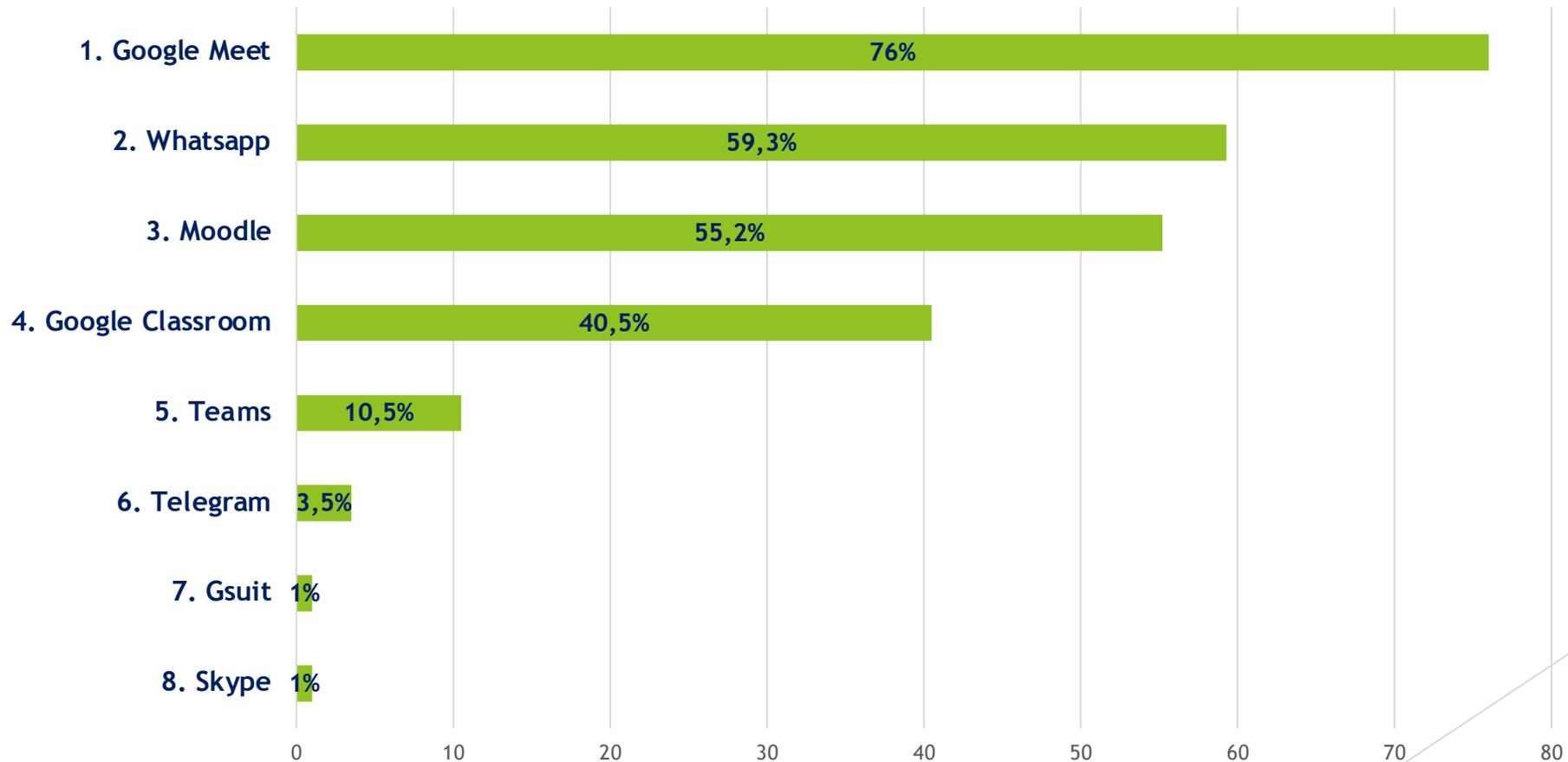
QUAIS PLATAFORMAS UTILIZOU NO ERE



As categorias não são mutuamente exclusivas, por isso não correspondem a 100%, já que os docentes poderiam elencar mais de uma plataforma.

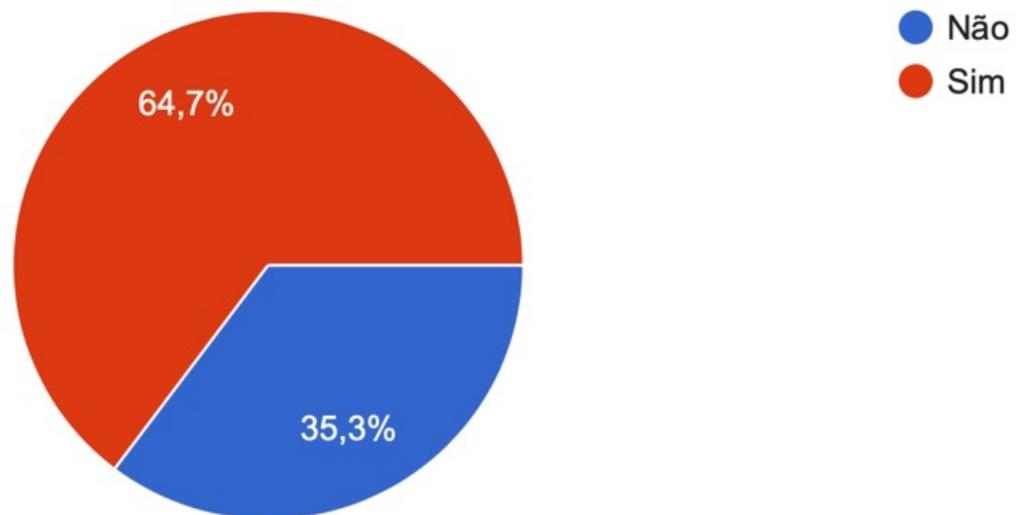
Qual plataforma mais se adaptou no ERE?

QUAL PLATAFORMA MAIS SE ADAPTOU



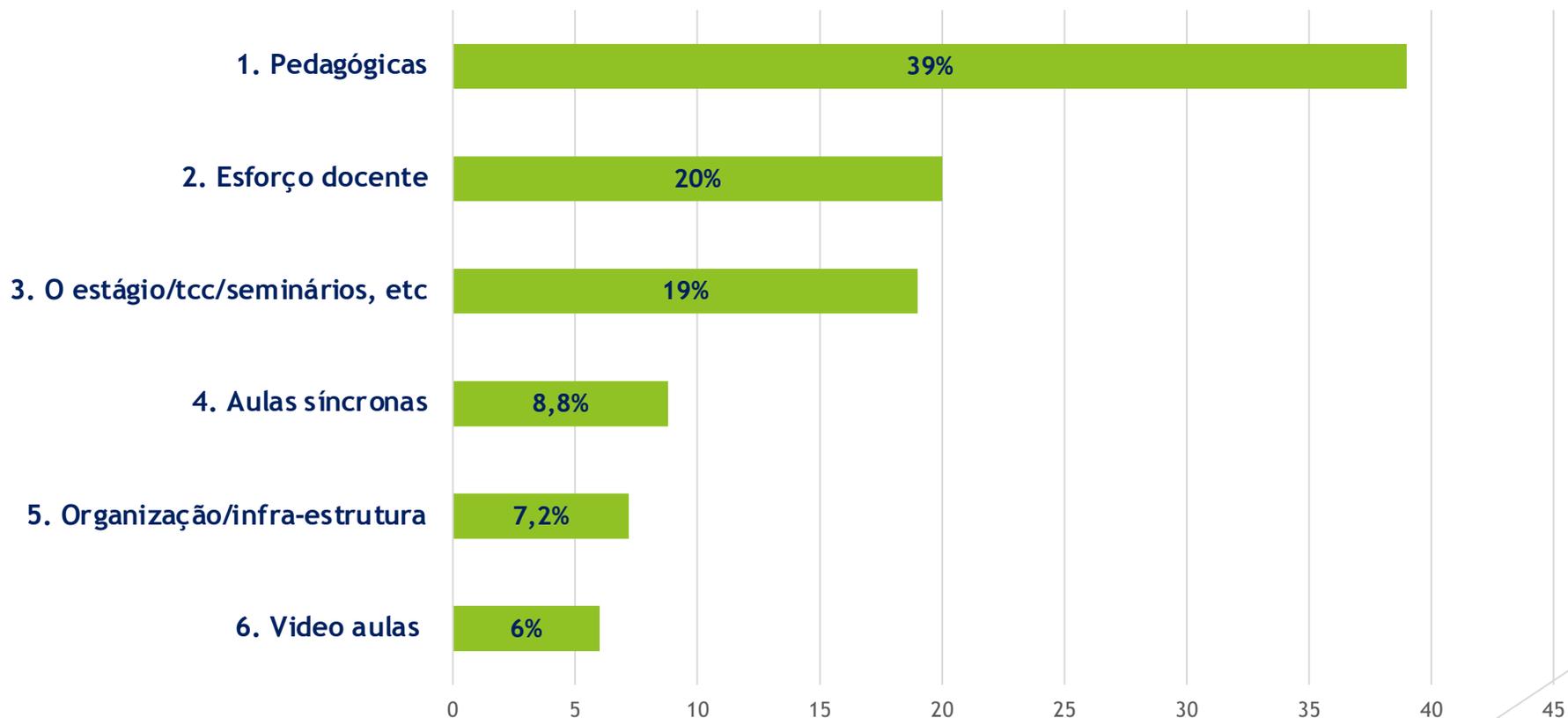
As categorias não são mutuamente exclusivas, por isso não correspondem a 100%, já que os docentes poderiam elencar mais de uma plataforma.

Práticas ou ações pedagógicas bem sucedidas no ERE



Houve práticas ou ações pedagógicas bem sucedidas no ERE?

PRÁTICAS BEM SUCEDIDAS NO ERE



Essas dificuldades foram elencadas a partir da resposta referente à categoria “Sim” no gráfico anterior.

Subcategorias:

Categoria 1: Pedagógicas

- Recebimento prévio de materiais;
- Dinâmicas, debates, rodas de conversa e discussões pelo *meet*;
- Atividades adaptadas;
- Todas as que estiveram relacionadas a uma frequência de aulas, com postagens e feedbacks regulares;
- Interdisciplinaridade;
- Palestras;
- E-mail;
- Trilha de aprendizagem;
- Terça do conhecimento;
- Interação com os instrumentos;
- Aceitação de algumas atividades manuscritas;
- Atividades avaliativas;
- Quis;

Categoria 1: Pedagógicas (Continuação)

- Vídeos complementares;
- Atividades interativas;
- Atividades de fixação;
- Gravação das aulas síncronas e disponibilização das mesmas;
- Aulas teóricas;
- Visita remota a ateliês e o contato com artistas para rodas de conversas e palestras;
- Aulas práticas;
- Atividades em grupo;
- Classroom*;
- Feedbacks docente nas atividades;
- Aulas por áudio, estilo *podcast*;
- Atendimento individualizado;
- Os eixos;
- Interação com maior número de pessoas, outras universidades e convidados palestrantes;
- Utilização de ferramentas e estratégias de aprendizagem.

Subcategorias:

Categoria 2: Esforço docente

- Adaptação do planejamento docente;
- Dedicção por parte dos professores em oferecer o melhor ensino possível diante das adversidades;
- Reuniões dos docentes e discentes;
- Contato com os docentes (*Whatsapp*);
- Aconselhamento por parte dos docentes aos discentes;
- Organização dos docentes.

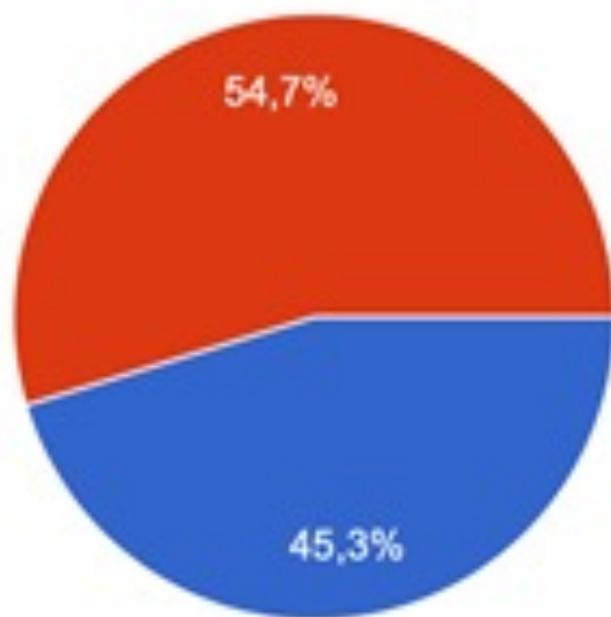
Categoria 3: O estágio/tcc/seminários, etc

- Semana acadêmica;
- Leituras e filmes como atividades assíncronas;
- Apresentação de trabalhos/Seminários;
- Projetos de extensão;
- Todas as práticas;
- O estágio;
- Ação "Fica em Cena";
- Bancas de TCC;
- Pibid;
- Spring Festival.

Categoria 5: Organização/infra-estrutura

- Planos assistenciais aos discentes que necessitam de ajuda financeira ou de cestas básicas;
- Oferta de pacote de dados para aqueles que não possuem internet;
- Disciplinas ofertadas em módulos;
- Cumprimento do ano letivo;
- Aulas marcadas nos horários seguindo a grade;
- Campo remoto.

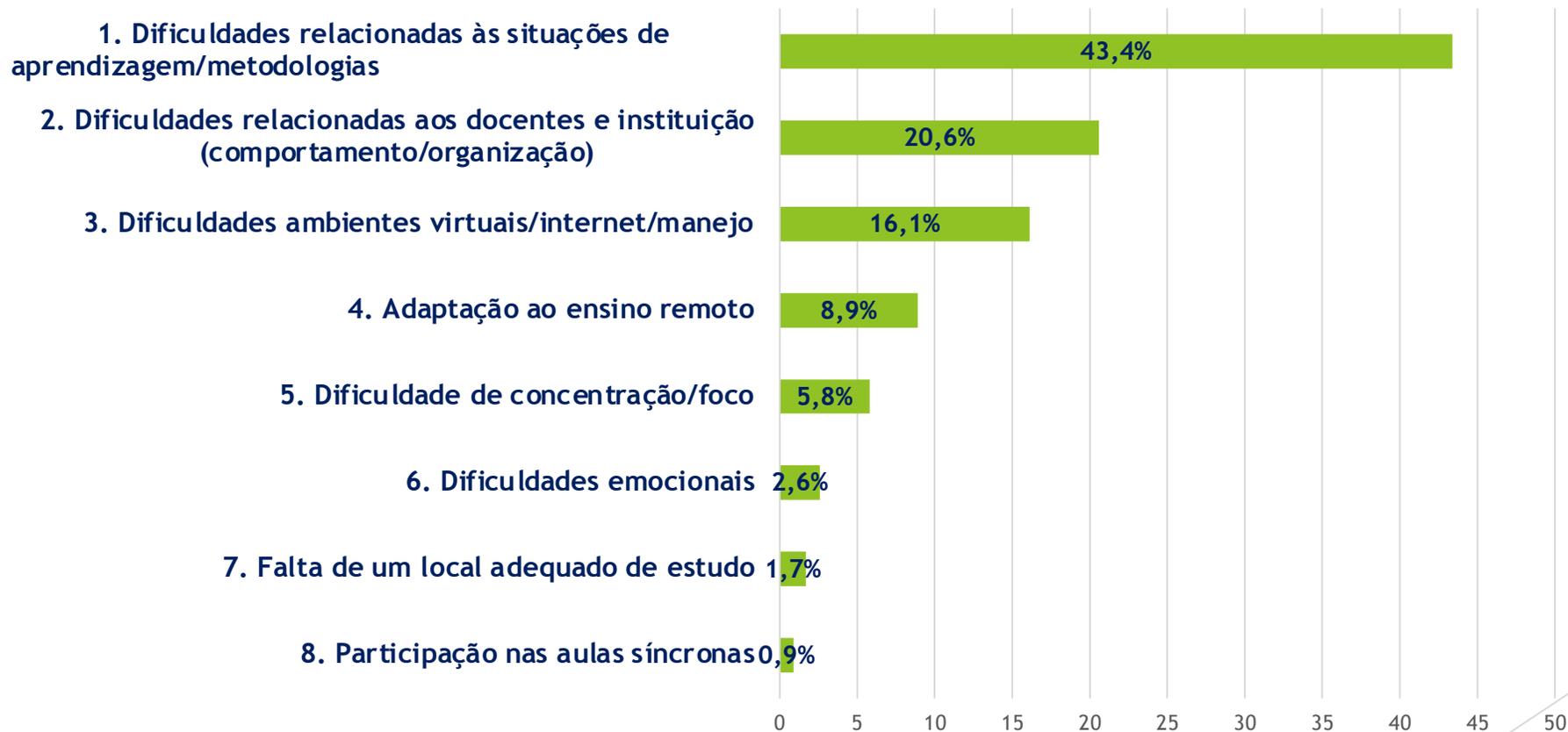
Dificuldades nos processos pedagógicos



● Não
● Sim

Houve dificuldades nos processos pedagógicos? Quais?

DIFICULDADES NO PROCESSO PEDAGÓGICO



Essas dificuldades foram elencadas a partir da resposta referente à categoria “Sim” no gráfico anterior.

Subcategorias:

Categoria 1: Dificuldades relacionadas às situações de aprendizagem/metodologia

- Para retirar dúvidas;
- Metodologia do docente;
- Prazos curtos;
- Excesso de trabalhos/textos;
- Encontros síncronos longos;
- Acesso às atividades;
- Dificuldades no aprendizado do conteúdo;
- Falta de didática dos docentes;
- Dificuldades de acesso às aulas;
- Dificuldade com o horário de aula;
- Dificuldade com organização;
- Dificuldade com as aulas práticas;
- Dificuldade com as atividades avaliativas;
- Em cumprir o calendário acadêmico;
- Troca do plano de ensino;
- Perda na qualidade do conteúdo total ou parcial;
- Explicação das atividades, o que era pra ser feito na atividade;
- Realizar os estágios obrigatórios;
- O modelo de ensino proposto, por eixos.

Categoria 2: Dificuldades relacionadas aos docentes e instituição

- Falta de feedback dos docentes;
- Falta de empatia dos docentes;
- Uniram todas as turmas de artes visuais e fizeram um sistema com matérias que não eram as da grade curricular;
- Não ter aulas individuais para cada disciplina;
- Falta de direcionamento por parte dos docentes e colegiados;
- Falta de interação com os docentes/colegiado;
- Entrega de atividades;
- Falta de organização de alguns docentes (alguns se recusaram a aprender a utilizar as ferramentas);
- Nem todos os docentes deixavam aulas gravadas, às vezes era somente ao vivo;
- Nem todos os professores deram aulas ao vivo;
- Atividades perdidas pelos docentes;
- Professores "sumiram" e não deram aulas.

Subcategorias:

Categoria 3: Dificuldades ambientes virtuais/internet/manejo

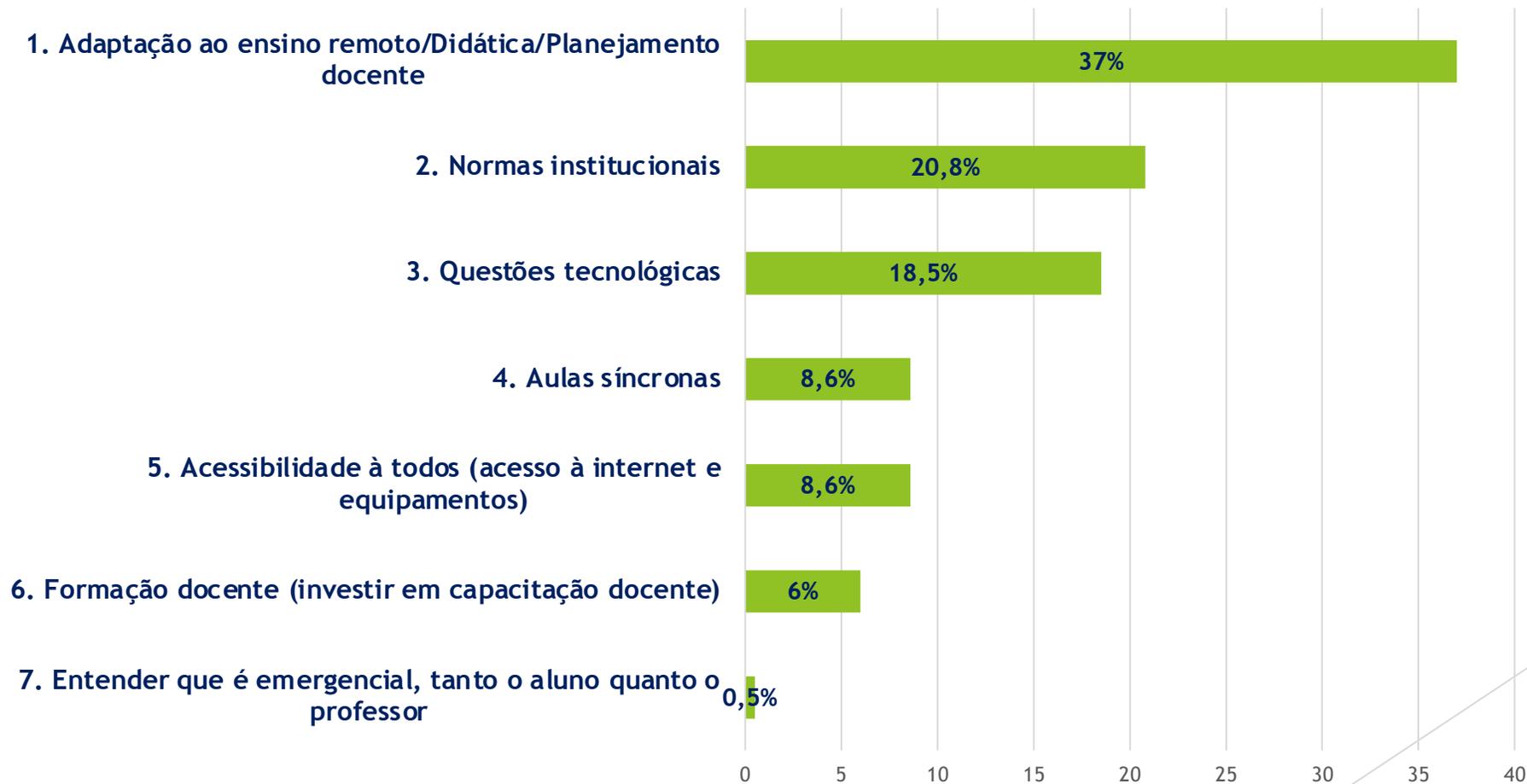
- Dificuldade em lidar com as ferramentas e plataformas;
- Dificuldade com acesso à internet;
- Falta de padronização na escolha das plataformas;
- Equipamento (microfones, câmeras, computadores) dos docentes e discentes;
- Acesso às plataformas;
- Problema com o Siges;
- Tempo de exposição à tela;
- Assinatura digital.

Categoria 6: Dificuldades emocionais

- Desistência dos alunos;
- Falta de interação com os colegas de sala;
- Psicológico.

O que falta para melhorar o ERE?

O QUE FALTA PARA MELHORAR O ERE



Subcategorias:

Categoria 1: Adaptação ao ensino remoto/Didática/Planejamento docente

- Aulas mais dinâmicas/interativas;
- Didática;
- Maior prazo nas entregas de trabalhos/leituras;
- Mais comprometimento de alguns docentes;
- Diálogo entre os professores;
- Diminuição no número de trabalhos (distribuição dos mesmos ao decorrer e não de uma vez só);
- Conteúdos adaptados;
- Duração das aulas;
- Adaptação ao ensino remoto;
- Aulas práticas;
- Diminuição da carga horária ou intercalar atividades síncronas e assíncronas;
- Pensar nas aulas como aulas online, e não aulas presenciais adaptadas;
- Explicações mais detalhadas;
- Organização e pontualidade;
- Feedback dos docentes;
- Voltar a vídeo aulas gravadas;
- Divulgação do plano de ensino;
- Palestras;
- Cronograma mais claro;
- Flexibilidade em relação aos prazos e avaliações;
- Metodologia de ensino adaptado;
- Diminuição de textos longos;
- Focar nas disciplinas com atividades e trabalhos interdisciplinares;
- Planejamento.

Subcategorias:

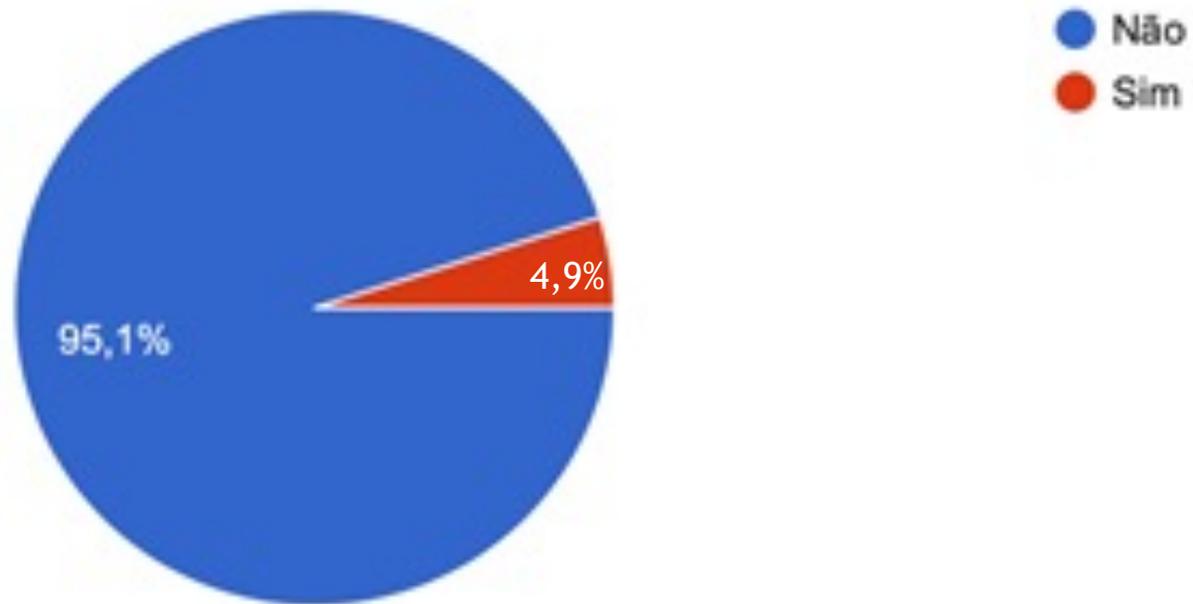
Categoria 2: Normas institucionais

- Todas as aulas sejam gravadas e disponibilizadas;
- Respeitar o horário da grade;
- Volta às aulas presenciais;
- Observação da ouvidoria em relação as práticas que não contribuem em nada ao aprendizado;
- Avaliações num período imposto pela Universidade (semana de provas);
- Chamadas online;
- Respeito da grade curricular;
- Adiantar as matérias teóricas, e evitar fazer as práticas neste momento;
- Possibilidade de trancamento de matérias obrigatórias;
- Desagrupar as matérias e turmas;
- Sistema híbrido;
- Acolhimento para os estudantes;
- Coordenação institucional;
- Padronização do sistema de avaliação;
- Acervo digital (livros, filmes, documentários);
- Cumprimento do calendário.

Categoria 3: Questões tecnológicas

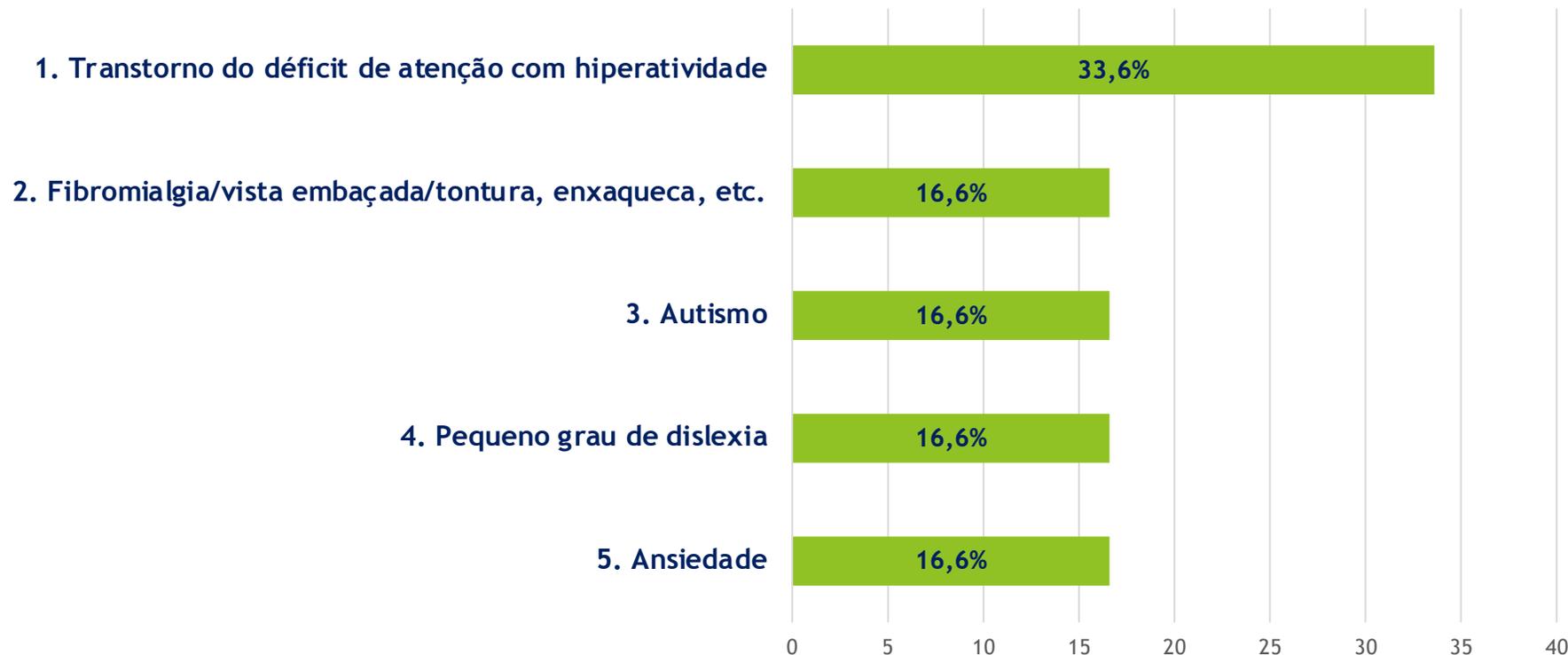
- Padronização das ferramentas digitais/plataformas
- Melhoria no equipamento dos docentes (microfone, cameras)
- Plataforma mais dinâmica, interativa, acessível e completa
- A plataforma moodle
- Melhor uso da plataforma Google Classroom.

Possui alguma necessidade educacional especial?



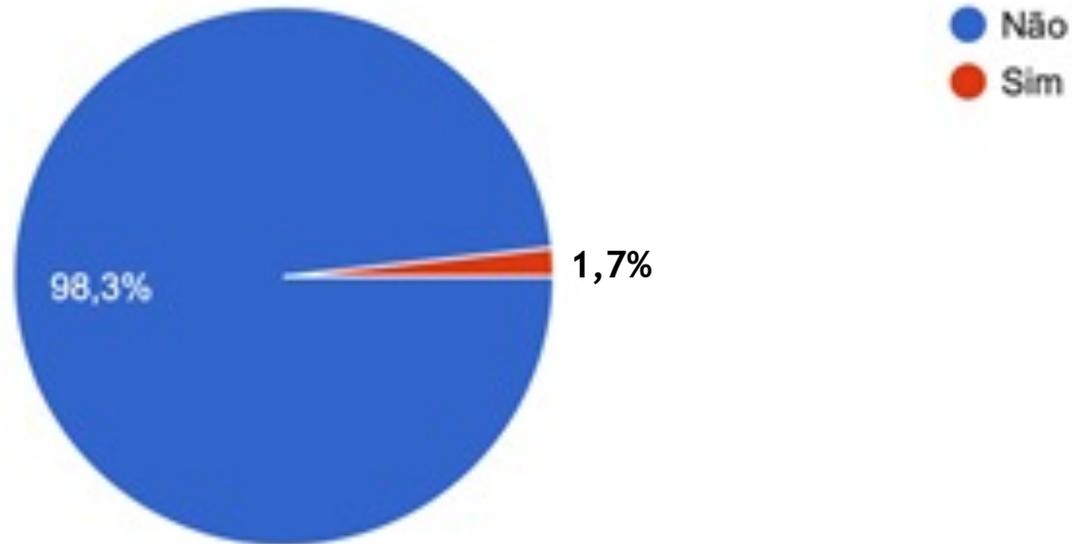
Possui alguma necessidade educacional especial?

POSSUI NECESSIDADE EDUCACIONAL ESPECIAL



Essas dificuldades foram elencadas a partir da resposta referente à categoria “Sim” no gráfico anterior.

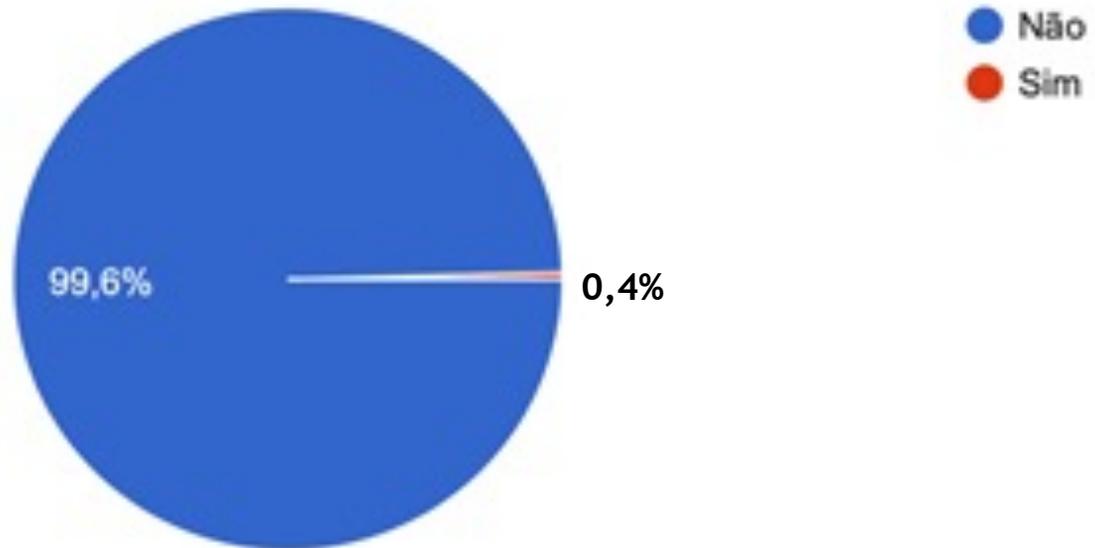
Faz parte dos alunos atendidos pelo CEDH?



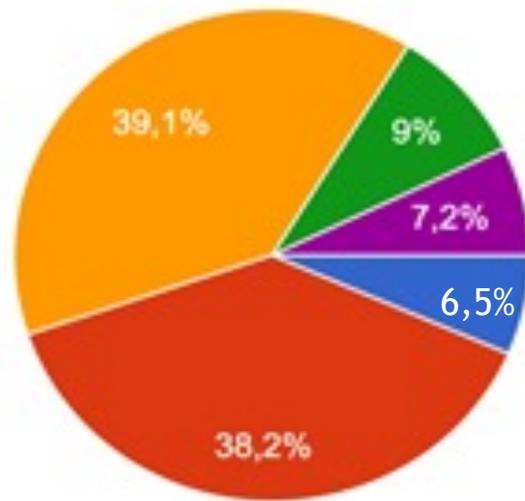
Qual atendimento?

1. Atendimento psicológico.

É aluno indígena?



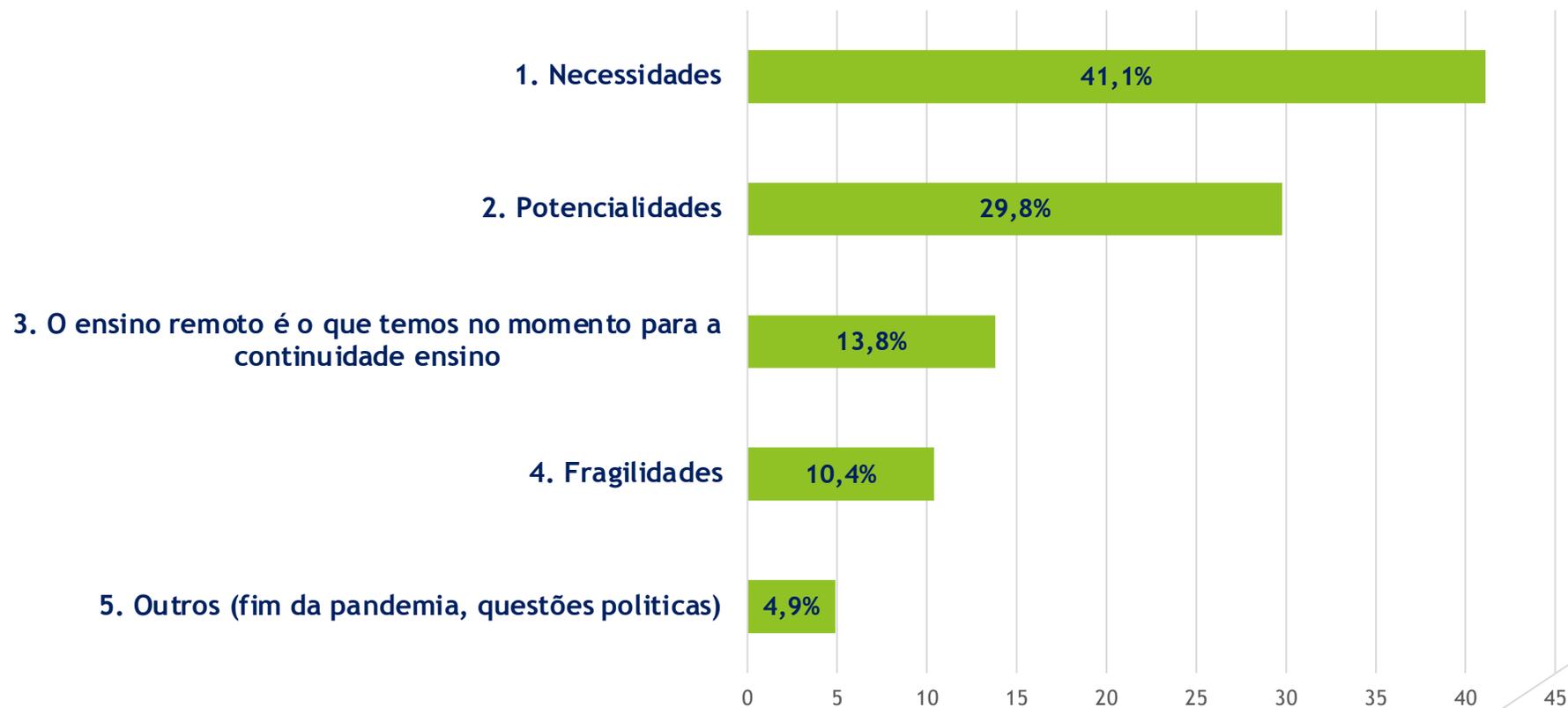
Índice de satisfação com a experiência do ERE?



- Muito satisfeito
- Satisfeito
- Nem satisfeito/Nem insatisfeito
- Insatisfeito
- Muito insatisfeito

Comentários Gerais

VISÃO GERAL



Subcategorias:

Categoria 1: Necessidades

- Prazo maior de entrega dos trabalhos;
- Gravação das aulas;
- Diminuir os trabalhos;
- Continuação das aulas síncronas;
- Os professores devem ser mais flexíveis com os alunos;
- Seria de grande ajuda se a universidade cobrasse a vacinação dos acadêmicos, em especial do curso de enfermagem, visto que é um curso prático;
- Que todos possam participar das aulas remotas;
- Padronizar a uma única plataforma;
- Curso sobre como utilizar as plataformas;
- Os professores precisam ser letrados do mundo digital;
- Na matéria de estágio para quem já trabalha na área tivesse direito a um percentual na carga horária;
- Volta às aulas no sistema híbrido;
- Divulgação do calendário acadêmico;
- Utilização de e-mail para envio de documentos, pois Moodle é complicado e particularmente muitas vezes impossível de acessar;
- Aulas práticas presenciais seguindo todas as medidas de segurança;
- Algumas aulas de conteúdo específico e técnico, com Arte Digital e Fotografia, poderiam ser re-ofertadas de forma optativa, para aprofundar mais conhecimentos;
- Espero que a universidade mantenha contato conosco;
- Pensar em alternativas pro ERE que englobem uma maior mobilidade nas relações discente-docente.

Categoria 1: Necessidades (Continuação)

- Aulas teóricas de forma remota, e as práticas lançaria pra frente quando pudermos nos reunir presencialmente.
- Seguir o horário proposto nas aulas presenciais, sem envio de atividades ao finais de semana
- Para que o ensino remoto funcione minimamente bem é preciso que todos que estão envolvidos nele se engajem da mesma forma e é obrigação da Universidade assegurar que todos os professores estejam seguindo as normas
- É necessário feedback docente
- Melhorar a parte de estágio que ficou muito superficial, melhorar processo de diálogo de orientações para trabalhos como TCC
- O que preocupa os alunos são as horas complementares que tem que ser realizadas, pois são poucas atividades que são oferecidas online pra ganhar horas, deveriam criar mais meios online de cumprir essas horas
- Mais empatia com os alunos
- Fazer esse tipo de pesquisa dentro do curso para saber o que os alunos pensam sobre a forma de ensino.
- Focar nas disciplinas da grade
- Gostaria de pedir formalmente alguma alternativa para utilização da biblioteca do campus de Apucarana, os livros ela são de extrema necessidade de acesso e seria interessante aos alunos voltar a ter este contato
- Aulas com mais conteúdo, debates
- Melhoria nos equipamentos docentes (microfone, câmera).

Subcategorias:

Categoria 2: Potencialidades

- Tivemos grande aproveitamento;
- Melhoria da didática;
- Aulas não muito extensas;
- Foi um ano de aprendizado e adaptação;
- Parabéns aos professores venceram imensos desafios, conseguindo levar adiante o projeto pedagógico da UNESPAR;
- Gostaria de agradecer aos professores pela iniciativa do campo remoto;
- A UNESPAR parece ser uma das universidades que mais está aberta ao diálogo com os alunos, e parece sempre tentar entender as nossas necessidades; além disso, parece dar abertura aos colegiados para decisão final de muitos problemas particulares;
- Estou satisfeito;
- Ainda há muito a melhorar, mas o final do ano passado já foi muito melhor que o início, então eu creio que esse ano as coisas vão ser melhores;
- Tanto docentes como estudantes estão tentando e se esforçando para que o ensino e aprendizagem ocorra da melhor forma possível dentro de nossa realidade atual;
- Apesar de tudo, temos conseguido formar uma rede sólida e com mobilidade para adaptações;
- O ensino por eixos foi uma estratégia surpreendente, trouxe uma quantidade enorme de informações.

Categoria 4: Fragilidades

- O fato do ERE não atender o maior número de pessoas identifica falha no processo;
- Sinto falta do presencial pois esse método ERE ou o EAD não é a mesma coisa;
- Não gosto de ensino à distância/ ensino remoto emergencial;
- É necessário rever a organização do Ensino Remoto;
- Considero importante a adoção pelo ensino remoto no momento atual, entretanto compreendo a qualidade menor do processo.

Realização

Prograd e Diretoria de Ensino;

Organização e Sistematização

Profa. Dra. Eliane Paganini da Silva - Divisão de Apoio aos Cursos

Acadêmica de Pedagogia: Patrícia Salles de Paula Franco - Estagiária da Diretoria de Ensino

Agradecimentos

Participantes da Pesquisa (Docentes e Discentes);

Coordenadores de Curso;

Diretores de Centro de Área;

Diretores de Campus;

Diretorias de Ensino.